

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Η ομάδα εκπαιδευτικών Πρόταση και
το Καλλιτεχνικό Γ/σιο – Λ.Τ. Αμπελοκήπων Θεσ/νίκης
σας καλούν

την **Τετάρτη 13 - 03 - 2013, 7 μ.μ., στον Ι α ν ό**
στην παρουσίαση των διδακτικών προτάσεων

της **Σοφίας Νίκα**
με θέμα:

«Χρώμα στον τοίχο»

... ή πώς μπορεί η street art να «εισβάλει» στο μάθημα των γερμανικών. Από τις εικόνες στους τοίχους της πόλης, που κάνουν την καθημερινότητά μας πιο όμορφη μέχρι την East Side Gallery στο Βερολίνο, τη μεγαλύτερη open air γκαλερί του κόσμου, η διαδρομή μας στη μάθηση αποκτά χρώμα και φωνή. Γίνεται παιχνίδι, σκέψη, συναίσθημα. Γίνεται τρόπος έκφρασης και δημιουργίας των παιδιών με εργαλείο τη γερμανική γλώσσα.

Σοφία Νίκα, Καθηγήτρια Γερμανικών στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο - Λ.Τ.
Αμπελοκήπων

και της **Δώρας Μαυροπούλου**
με θέμα:

«Παίζοντας με τον Σαίξπηρ»

μια διδακτική πρόταση που επιχειρεί να συνδυάσει τη διδασκαλία των Αγγλικών με τις διάφορες μορφές τέχνης και να προσεγγίσει τη γλώσσα μέσα απ' αυτές. Ασχολείται με τον σημαντικότερο Άγγλο ποιητή, τον Σαίξπηρ, και πιο συγκεκριμένα μ' ένα πολύ γνωστό σε όλους, και στα παιδιά, έργο του, τον Ρωμαίο και την Ιουλιέτα.

Δώρα Μαυροπούλου, Καθηγήτρια Αγγλικών στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο - Λ.Τ.
Αμπελοκήπων.

Η **Σοφία Νίκα** εργάζεται ως καθηγήτρια γερμανικών από το 1999 σε σχολεία της δημόσιας δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης. Από το 2009 διδάσκει στο Καλλιτεχνικό Γυμνάσιο Αμπελοκήπων στη Θεσσαλονίκη. Έχει σπουδάσει στο τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας του ΑΠΘ. Έκανε μετεκπαίδευση στον τομέα της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης στο Pädagogische Hochschule Freiburg της Γερμανίας και έκανε το μεταπτυχιακό της στο ΕΑΠ, στο τμήμα «Μεταπτυχιακή Ειδίκευση Καθηγητών Γερμανικής Γλώσσας». Ασχολήθηκε ιδιαίτερα με τις στρατηγικές μάθησης και την αυτόνομη μάθηση. Έχει συμμετάσχει ενεργά σε συνέδρια και σεμινάρια, που αφορούν τη διδασκαλία των γερμανικών ως ξένη γλώσσα και ήταν επιμορφώτρια στο πρόγραμμα επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών για τη διδασκαλία των γερμανικών στην Πρωτοβάθμια Εκπαίδευση του ΥΠΕΠΘ, όπως και στο «Μείζον Πρόγραμμα Επιμόρφωσης» του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου. Λατρεύει τις καινοτόμες δράσεις, την Περιβαλλοντική Εκπαίδευση και της αρέσει να πειραματίζεται στην τάξη της.

Η **Δώρα Μαυροπούλου** σπούδασε Αγγλική Φιλολογία στο ΑΠΘ. Έκανε μεταπτυχιακές σπουδές στον τομέα του θεάτρου (θεατρική πρακτική) στο Πανεπιστήμιο του Exeter στην Αγγλία και τη Διδακτορική της Διατριβή με θέμα τις παραστάσεις των έργων του Σαίξπηρ και τις εθνικές και κοινωνικές ζυμώσεις στην Ελλάδα την περίοδο 1900-1950, στο ΑΠΘ. Συμμετείχε σε πανελλήνια και διεθνή συνέδρια που αφορούσαν τόσο το έργο του Αγγλου ποιητή όσο και το ρόλο του θεάτρου στην εκπαίδευση, γενικότερα και στη διδασκαλία των ξένων γλωσσών, ειδικότερα. Επίσης, συμμετείχε στο ερευνητικό πρόγραμμα του ΑΠΘ με τίτλο “Σαιξπηρική Βιβλιοθήκη” που εκπονήθηκε στα πλαίσια του Προγράμματος Ανθρωπιστικών Σπουδών της Επιτροπής Ερευνών του ΑΠΘ. Άρθρα της έχουν δημοσιευτεί σε ξένα επιστημονικά περιοδικά.